

PANNON EGYETEM
MODERN FILOLÓGIAI ÉS
TÁRSADALOMTUDOMÁNYI KAR



MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM MESTERKÉPZÉSI SZAK
MODELLTANTERVE

A SZAK FELELŐSE:

Dr. Pelczéder Katalin

Elfogadva **94/2020-2021.08.25. MFTKKT** határozattal 2021.08.25-én.
Érvényes a 2021/2022 I.-es tanévtől kezdve azonnali hatállyal.

Dr. Pelczéder Katalin
Szakfelelős

Prof. Dr. Navracsics Judit
Dékán

Az MFTK HÖK képvisellete nevében ellenjegyezte:

2021

1. A KÉPZÉS CÉLJA	
A képzés célja olyan szakemberek képzése, akik átfogó ismeretekkel rendelkeznek a magyar nyelvtudomány, illetve irodalomtudomány alapvető kérdéseiről; átlátják és értik a nyelvnek, illetve irodalomnak a történetiséggel, a kultúrával és a társadalommal fennálló meghatározó összefüggésrendszerét, változatosságát. Megszerzett ismereteik és képességeik birtokában képesek valamely nyelv-, illetve irodalomtudományi résztema önálló megismerésére, elméletileg és módszertanilag megalapozott, új eredményeket feltáró elemzésére. Felkészültek tanulmányaik doktori képzésben való folytatására.	
The Main Objectives of the Program	
The main objectives of the program are the followings. The education of professionals who acquire comprehensive knowledge of the main problems of Hungarian linguistics and literary studies; understand the diversity of language and literature, and their interrelationships with historicity, culture, and society. They are able to accomplish an independent analysis of a linguistic or a literary problem with appropriate theoretical and methodological devices that lead to new results. They ought to be prepared to PhD studies.	
2. KÉPZÉSI IDŐ FÉLÉVEKBEN	4 félév
DURATION OF EDUCATION:	4 semesters
3. A MEGSZERZENDŐ KREDITEK SZÁMA	120 kredit
NUMBER OF CREDITS TO BE ACHIEVED:	120 credits
4. A KÉPZÉS FORMÁJA	nappali levelező
FORM OF THE TRAINING:	full-time correspondence
5. SZAKKÉPZETTSÉG	okleveles magyar nyelv és irodalom szakos bölcsész
QUALIFICATION	Philologist in Hungarian Language and Literature

6. A KÉPZÉS SZERKEZETE:

I. Ismeretkörök és kreditmegoszlás

A megszerzendő kreditek száma a képzésében: 120 kredit

1. a megszerzett ismereteket tovább bővítő, mesterfokozathoz szükséges ismeretkörök: **8 kredit**

2.1. a magyar nyelv rendszere: **8 kredit**

2.2. a magyar nyelv használata, tagolódása: **8 kredit**

2.3. a magyar irodalomtudomány elméleti kérdései: **8 kredit**

2.4. a magyar irodalomtudomány történeti kérdései: **8 kredit**

3. Az **irodalomtudomány vagy a nyelvtudomány területéről** választható speciális programok:

- Modern magyar irodalom: **54 kredit**
- Nyelvi változás és változatosság: **54 kredit**

4. szabadon választható tárgy: **6 kredit**

5. diplomadolgozat: **20 kredit**

- Modern magyar irodalom speciális program esetében:
 - Önálló kutatás: 5 kredit
 - Szakdolgozati konzultáció: 5 kredit
 - Szakdolgozati szeminárium: 10 kredit
- Nyelvi változás és változatosság speciális program esetében:
 - Kutatásmódszertan és akadémiai írás: 5 kredit
 - Szakdolgozati konzultáció: 5 kredit
 - Szakdolgozati szeminárium: 10 kredit

II. A magyar nyelv és irodalom szakos bölcsész tudása, képességei, autonómiája és felelőssége

a) tudása

Átfogó ismeretekkel rendelkezik a magyar nyelvtudomány, illetve irodalomtudomány alapvető elméleti kérdéseit, ezek történeti, változó és folyamatszerű összefüggéseit illetően.

Átlátja és érti a nyelvnek, illetve az irodalomnak a magyar és az európai identitás konstrukciói, valamint a különböző kultúrák és a köztük levő kapcsolatok kialakításában, fenntartásában és formálásában betöltött szerepét, a magyar és a világirodalom, illetve a nyelv és a nyelvek kulturális, történeti és társadalmi meghatározottságát, az irodalom és a nyelv alapvető összefüggéseit.

Átfogó ismeretekkel rendelkezik a magyar nyelvtudomány, illetve irodalomtudomány, valamint a határtudományok kutatási kérdéseire, nemzetközi kontextusára, különböző kutatási irányzatok elemzési és értelmezési módszereire, továbbá szakterülete művelésének hagyományos és elektronikus forrásaira vonatkozólag.

Alaposan és átfogóan ismeri a magyar nyelvtudomány, illetve irodalomtudomány jellemző írásbeli és szóbeli, tudományos és közéleti, népszerűsítő műfajait, kontextusait.

A magyar nyelvtudomány, illetve irodalomtudomány legalább egy résztemájában elmélyült ismeretekkel rendelkezik.

A magyar nyelvtudomány, illetve irodalomtudomány műveléséhez szükséges szinten érti és ismeri az általa elsajátított idegen nyelveket, különös tekintettel a terminológiára.

b) képességei

Képes a magyar nyelv, illetve az irodalom jelenségeit a maga történetiségében, változásaiban és változatosságában elemezni.

Kritikusan és több szempontból mérlegelve, releváns értelmezési keretben képes elemezni a nyelvnek, illetve az irodalomnak a magyar és az európai identitás konstrukciói, valamint a különböző kultúrák és a köztük lévő kapcsolatok kialakításában, fenntartásában és formálásában betöltött szerepét; a magyar és a világirodalom, illetve a nyelv és a nyelvek kulturális, történeti és társadalmi meghatározottságát; irodalom és nyelv alapvető összefüggéseit.

Önállóan választja meg és tudatosan alkalmazza a vizsgált nyelvtudományi, illetve irodalomtudományi kérdéskör elemzésére megfelelő és alkalmas nyelv-, illetve irodalomtudományi módszereket, képes az adott kutatás elméleti és módszertani háttérfeltevéseit reflexió tárgyává tenni és a nemzetközi kutatások kontextusában értelmezni.

A szükséges forrásokat és információkat kritikusan képes elemezni, vizsgálatukkal új összefüggésekre mutat rá.

Kutatási eredményeit és álláspontját a magyar nyelvtudomány, illetve irodalomtudomány szakmai-tudományos elvárásainak megfelelően képes megfogalmazni és közreadni.

Önálló munkával, elméleti és módszertani megalapozottsággal, kritikai szempontokat érvényesítve képes feltárni egy adott nyelvtudományi, illetve irodalomtudományi kérdéskör, résztema összefüggéseit.

Legalább egy idegen nyelven képes szakmája gyakorlására.

c) attitűdje

Kutatásai és munkája során figyelembe veszi a vizsgált nyelvi, illetve irodalmi jelenségek történeti, kulturális és társadalmi meghatározottságát.

Tudatosan és kritikusan képviseli a magyar, az európai és egyetemes értékeket, a sokszínűség fontosságát a nyelvi, illetve irodalmi jelenségek, továbbá azok tágabb társadalmi és kulturális kontextusának vonatkozásában.

Érdeklődő, nyitott és elkötelezett szakterületi ismereteinek és készségeinek bővítésében, valamint tágabb körű kulturális ismereteinek tovább fejlesztésében.

A nyelvi és irodalmi jelenségekről, folyamatokról megszerzett tudását a jelenkori társadalmi és kulturális jelenségek, változások megértésében hasznosítja.

Nyitott saját szakterülete, különösen saját résztemája interdiszciplináris megközelítésére, a nyelvi, illetve irodalmi jelenségek társadalmi és kulturális összefüggéseinek megismerésére.

Törekszik arra, hogy az általános, szakmai, társadalmi és kommunikációs normák figyelembevételével folytassa szakmai tevékenységét.

Törekszik szakmai nyelvtudásának elmélyítésére.

d) autonómiája és felelőssége

Tudatosan reflektál a magyar nyelv, illetve irodalmi jelenségek, valamint a nyelvtudományi, illetve irodalomtudományi kutatások történeti és kulturális beágyazottságára.

Felelős egyénként képviseli saját szakmai, szellemi, erkölcsi, magyar és európai értékrendjét.

Munkája során – lehetőség szerint – szerepet vállal a határon túli szakmai műhelyekkel, közösségekkel való együttműködés területén.

Kritikus tudatosság jellemzi a szakterületéhez kapcsolódó kérdésekben.

Felelősen képviseli saját tudományterületének, illetve saját munkájának eredményeit, elvárásait és módszereit, és elfogadja más szak- és tudományterületek eltérő sajátosságait.

Etikai és szakmai felelősséget vállal saját, illetve munkacsoportjának munkájáért.

PROGRAM STRUCTURE

I. The number of credits needed to the acquisition of qualification: 120 credits

1. Courses to improve previously acquired knowledge: 8 credits

2.1. Structure of Hungarian language: 8 credits

2.2. Language use and language varieties in Hungarian: 8 credits

2.3. Theoretical aspects of Hungarian literary studies: 8 credits

2.4. Historical aspects of Hungarian literary studies: 8 credits

3. Special programs in literary studies or linguistics:

- Modern Hungarian Literature special program: 54 credits
- Linguistic Modification and Diversity special program: 54 credits

4. Optional themes: 6 credits

5. The credits of degree thesis: 20 credits

- In the case of Modern Hungarian Literature special program:
 - Independent research: 5 credits
 - Thesis consultation: 5 credits
 - Thesis seminar: 10 credits
- In the case of Linguistic Modification and Diversity special program:
 - Research Methodology and Academic Writing: 5 credits
 - Thesis consultation: 5 credits
 - Thesis seminar: 10 credits

II. The abilities of the philologist in Hungarian Language and Literature:

a) knowledge

The student is aware of the main theoretical problems of Hungarian linguistics and literary studies and their historical aspects.

The student understands the function of language and literature in the production of Hungarian and European identity; the creation, sustenance and formation of intercultural relations; the cultural, historical and social aspects of the Hungarian and world literature; the fundamental relation of language and literature.

The student is aware of the main problems, international context, and the interpreting methods of Hungarian linguistics and literary studies together with other cultural studies.

...

b) abilities and skills

The student is able to analyse the historical, progressive and divergent aspects of Hungarian language and literature.

The student is able to analyse (in an extensive interpretive point of view) the function of language and literature in the production Hungarian and European identity; the creation, sustenance and formation of intercultural relations; the cultural, historical and social aspects of the Hungarian and world literature; the fundamental relation of language and literature.

The student is able to select and apply the methods of Hungarian linguistics and literary studies in order to interpret linguistic and literary problems, and also able to consider and interpret the theoretical and methodological presuppositions of a research in an international context.

...

c) attitudes

The student takes into account the historical, cultural and social embeddedness of language and literature during his or her research.

The student represents the Hungarian, European and universal values, the importance of the diversity of language and literature and its social and cultural context consciously and critically.

The student is open minded, committed and interested in the improvement of his or her profession.

...

d) autonomy and responsibility

The student is able to consider the historical and cultural embeddedness of Hungarian language and literature, linguistics and literary studies.

The student represents the intellectual, moral, Hungarian and European values of his or her profession as a responsible person.

...

Magyar nyelv és irodalom mesterszak (120 kredit)
Hungarian Language and Literature MA (120 credits)

Tantárgy	Kód	Kredit	Felelős egység kódja
<u>1. A megszerzett ismereteket tovább bővítő, mesterfokozathoz szükséges ismeretkörök</u>		8	
Nyelvtipológia <i>Language Typology</i>	VETKMNM114T	4	MANYI
Általános esztétika és művészetfilozófia <i>General Aesthetics and Philosophy of Arts</i>	VETKMIM124E	4	MANYI
<u>2. Szakmai törzsanyag</u>		32	
2.1. A magyar nyelv rendszere <i>Structure of Hungarian language</i>		8	
Nyelvleírás: elméletek és gyakorlat <i>Language Description: Theories and Methods</i>	VETKMNM124L	4	MANYI
A mai magyar nyelv rendszere <i>The system of the present day Hungarian language</i>	VETKMNM224R	4	MANYI
2.2. A magyar nyelv használata, tagolódása <i>Language use and language varieties in Hungarian</i>		8	
Szociolingvisztika <i>Sociolinguistics</i>	VETKMNM124S	4	MANYI
Pszicholingvisztika <i>Psycholinguistics</i>	VETKAYM214L	4	MANYI
2.3. A magyar irodalomtudomány elméleti kérdései <i>Theoretical aspects of Hungarian literary studies</i>		8	
Magyar próza és prózapoétika <i>Hungarian Prose and the Poetics of Prose</i>	VETKMIM124P	4	MANYI
Magyar líra és lírapoétika <i>Hungarian Lyrics and the Poetics of the Lyrics</i>	VETKMIM224H	4	MANYI
2.4. A magyar irodalomtudomány történeti kérdései <i>Historical aspects of Hungarian literary studies</i>		8	
Műértelmezések a 16–19. századi magyar irodalomból <i>Interpretation of Hungarian literary texts from the 16th-19th century</i>	VETKMIM124T	4	MANYI
Műértelmezések a modern magyar irodalomból <i>Interpretations of modern Hungarian literary pieces</i>	VETKMIM224M	4	MANYI

3. Az irodalomtudomány vagy a nyelvtudomány területéről választható speciális programok <i>Special program</i>		54	
3.1. Irodalomtudomány: Modern magyar irodalom/ Literary Studies: Modern Hungarian Literature		54	
A magyar irodalom európai kontextusban <i>Hungarian Literature in European Context</i>	VETKMIM214A	4	MANYI
A magyar és európai líra hatástörténeti vetületben <i>Hungarian and European Lyrics from a historical and influential perspective</i>	VETKMIM313L	3	MANYI
A magyar és európai regény hatástörténeti vetületben <i>Hungarian and European Prose from a historical and influential perspective</i>	VETKMIM313P	3	MANYI
Kritika- és tanulmányírás <i>Review and essay writing</i>	VETKMIM323E	3	MANYI
A kép és a szó művészete <i>The Art of Pictures and Words</i>	VETKMIM323K	3	MANYI
Regionális és kisebbségi irodalmak <i>Regional and Minority Literature</i>	VETKMIM323M	3	MANYI
Kánonkutatás és irodalom <i>Research of Canon Formation and Literature</i>	VETKMIM313K	3	MANYI
Kortárs magyar irodalom és kritika <i>Contemporary Hungarian Literature and Criticism</i>	VETKMIM214K	4	MANYI
Magyar film és irodalom <i>Hungarian Film and Literature</i>	VETKMIM325F	5	MANYI
A magyar és az európai novella hatástörténeti vetületben <i>Hungarian and European Short stories from a historical and influential perspective</i>	VETKMIM313N	3	MANYI
Textológiai és filológiai kérdések a modern magyar irodalomban <i>Textological and philological questions in Hungarian literature</i>	VETKMIM315T	5	MANYI
Modern magyar művészet és irodalom <i>Modern Hungarian Art and Literature</i>	VETKMIM325A	5	MANYI
A Nyugat és az Újhold esszéírói <i>Essayists of the Hungarian periodicals: Nyugat and Újhold</i>	VETKMIM325N	5	MANYI
A tárgyias líra hagyománya a magyar irodalomban <i>The tradition of objective poetry in Hungarian literature</i>	VETKMIM325L	5	MANYI

3.2. Nyelvtudomány: Nyelvi változás és változatosság <i>Linguistics: Language Change and Diversity</i>		54	
Uráli nyelvek kontrasztív vizsgálata <i>Contrast Study of Uralic Languages</i>	VETKMNM314U	4	MANYI
Finnugor nyelv: észti II. <i>Finno-Ugrian Language: Estonian II.</i>	VETKMNM324E	4	MANYI
Veszélyeztetett nyelvek <i>Endangered Languages</i>	VETKMNM324V	4	MANYI
Nyelvpolitika és nyelvi identitás <i>Language policy and linguistic identity</i>	VETKMNM324P	4	MANYI
A magyar nyelv a Kárpát-medencében <i>The Hungarian language in the Carpathian Basin</i>	VETKMNM314K	4	MANYI
Kétnyelvűség <i>Bilingualism</i>	VETKAYM314B	4	MANYI
Az élőnyelvi kutatások módszerei és gyakorlata <i>Methods and Practice of the Living Language Research</i>	VETKMNM324S	4	MANYI
Magyar nyelvjárás <i>Hungarian dialects</i>	VETKMNM314J	4	MANYI
Történeti hangtan <i>Diachronic phonetics</i>	VETKMNM324H	4	MANYI
Történeti grammatika <i>Diachronic grammar</i>	VETKMNM324G	4	MANYI
Bevezetés a névtudományba <i>Introduction to Onomastics</i>	VETKMNM324B	4	MANYI
A történeti helynévkutatás alapjai <i>Basics of Historical Place-name Research</i>	VETKMNM324F	4	MANYI
Írás- és helyesírástörténet <i>History of Writing and Spelling</i>	VETKMNM323H	3	MANYI
Nyelvi és kulturális diverzitás <i>Linguistic and Cultural Diversity</i>	VETKMNM323D	3	MANYI
4. Szabadon választható tárgyak <i>Optional themes</i>		6	
5. Diplomadolgozat <i>Thesis</i>		20	
Kutatásmódszertan és akadémiai írás / Önálló kutatás <i>Research Methodology and Academic Writing / Independent research</i>	VETKMIM225I	5	
Szakedolgozati konzultáció <i>Thesis consultation</i>	VETKMIM125D	5	
Szakedolgozati szeminárium <i>Thesis seminar</i>	VETKMIM22XS	10	
Összesen		120	

7. TANULMÁNYI ÉS VIZSGAKÖVETELMÉNYEK

EDUCATIONAL AND EXAM REQUIREMENTS

7.1. A diplomadolgozat követelményei

Célja, tartalmi követelményei

A szakdolgozattal a hallgatóknak bizonyítaniuk kell, hogy képesek az elsajátított elméleti, történeti és módszertani ismeretek alkalmazására a tudományos munkában, illetve a kutatás eredményeinek szöveges bemutatásában. A szakdolgozat témája egy, az irodalom- vagy a nyelvtudomány mai állását tekintve releváns kérdés lehet. A dolgozatnak tartalmaznia kell a probléma indoklását, a téma történetének (a hozzá kapcsolódó szakirodalmi háttér) szakszerű feldolgozását, valamint a tárgy – szemléletileg, elméletileg és módszertanilag – újszerű megvilágítását. A dolgozatírónak gondolatmenetét a tudományos argumentáció szabályai szerint kell kifejeznie.

Témaválasztás, témavezető

A szakdolgozat témáját az Irodalom- és Kultúratudományi Intézeti Tanszék vagy a Magyar Nyelvtudományi Intézeti Tanszék által kiírt témajavaslatok alapján vagy a hallgató önálló kezdeményezésére lehet kiválasztani. A témakínálat évente változhat. Javasolt szemináriumi dolgozatok szakdolgozattá történő továbbfejlesztése. A témavezető az Pannon Egyetem MFTK fokozattal rendelkező oktatója, indokolt esetekben megfelelő szakmai kompetenciával rendelkező óraadó vagy külső oktató lehet. Az OTDK-n I–III. helyezést elért dolgozatok szakdolgozatként benyújthatók, ebben az esetben a dolgozatra kapott jeles (5) érdemjegy mellett a dolgozat írója mentesül a szakdolgozatvédelem alól. A szakdolgozat formaszabványának (borítók, nyilatkozat stb.) ebben az esetben is meg kell felelni.

Címbejelentés, konzultációk, aláírás-feltétel

A témaválasztást a hallgató köteles egy – általa felkért – témavezetővel ellenjegyeztetni a szakdolgozat-bejelentő formanyomtatványon. A témaválasztást a témában érintett Tanszék vezetőjének jóvá kell hagynia.

A szakdolgozat elkészítésének rendje

Ha a hallgató a tavaszi félévben kíván záróvizsgát tenni

okt. 1. a kitöltött szakdolgozat-bejelentő leadási határideje

október–november–december a témavezető útmutatása alapján anyaggyűjtés, írásos anyagok, vázlatok készítése, bibliográfia összeállítása, a választott téma pontosítása. Rendszeres, legalább havi egy konzultáció. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja.

január 31. a dolgozat egy fejezetének, részletes tartalomjegyzékének és bibliográfiájának elkészítése.

február–március legalább havi egy konzultáció. A konzultációkon be kell mutatni a folyamatosan készülő anyagot írásban. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja.

április 1. a bekötés előtt álló teljes szakdolgozat bemutatása

április 30. a szakdolgozat leadásának határideje

Ha a hallgató az őszi félévben kíván záróvizsgát tenni

március 1. a kitöltött szakdolgozat-bejelentő leadási határideje

április–május a témavezető útmutatása alapján anyaggyűjtés, írásos anyagok, vázlatok készítése, bibliográfia összeállítása, a választott téma pontosítása. Rendszeres, legalább havi egy konzultáció. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja.

június 1. a dolgozat egy fejezetének, részletes tartalomjegyzékének és bibliográfiájának elkészítése

szeptember–október legalább havi egy konzultáció. A konzultációkon be kell mutatni a folyamatosan készülő anyagot írásban. A konzultáción történő megjelenést a témavezető aláírásával igazolja.

november 3. a bekötés előtt álló teljes szakdolgozat bemutatása

november 30. a szakdolgozat leadásának határideje

A szakdolgozat beadása

A szakdolgozatot 3 példányban (2 bekötött és 1 fűzött példányban), valamint CD lemezen elmentve a szakdolgozat témájában érintett Tanszékre kell benyújtani. A dolgozat 1 példányát a hallgató a záróvizsga után visszakapja.

A *külső* borítón fel kell tüntetni a Szakdolgozat szót, a hallgató nevét, szakját és a szakdolgozat készítésének évét.

A *belső* borítón fel kell tüntetni a szakdolgozat címét, a témavezető nevét, a hallgató nevét és szakját, a lap alján az egyetem és intézet nevét, a szakdolgozat készítésének évét. A szakdolgozathoz csatolni kell egy nyilatkozatot arról, hogy a munka a hallgató saját szellemi terméke.

Nyilatkozat

Aláírással igazolom, hogy a című szakdolgozat saját önálló munkám eredménye, amelyért eddig még oklevelet nem szereztem. A felhasznált nyomtatott, elektronikus vagy szóbeli forrásokat a kutatómódszertani eljárásoknak megfelelően idéztem és jelöltem meg.

A szakdolgozat formai követelményei

Terjedelem: legalább 40.000 n. A terjedelemben csak a tényleges szövegoldalak számítanak, a címlap, a tartalomjegyzék, a bibliográfia és a függelékek nem.

Betűtípus: Times New Roman; betűnagyság: 12-es; sortávolság: 1,5; margók: bal oldalon 3,5 cm (kötetés miatt), a többi oldalon 2,5 cm.

A szakdolgozat nyelve: magyar.

A dolgozat tartalmazzon: címloldalt, tartalomjegyzéket, bibliográfiát (minimum 20 szakirodalmi tételt), valamint valamely elfogadott hivatkozási rendet (lapalji vagy végjegyzeteket vagy szövegbeli hivatkozást), pontos könyvészeti adatokkal.

A szakdolgozat bírálata, határideje

A dolgozat egyik értékelését a szakmai tartalom alapján a *témavezető* adja, aki részletes elemző véleményt készít. A témavezetői vélemény kiterjed: a feldolgozás és a megközelítés színvonalára, a dolgozat struktúrájára, a kifejtés szakszerűségére, a szakirodalom feldolgozására, az argumentáció pontosságára. A dolgozat értékelésekor nagy súllyal esik latba a szakirodalmi hivatkozások szabályossága és filológiai pontossága. A vélemény – a szöveges értékelés mellett – érdemjegyre vonatkozó javaslatot is tartalmaz. A *másodolvasó* ugyancsak javasol érdemjegyet, és véleményét néhány mondatban írásban is megfogalmazza. Mindkét bíráló nyilatkozik arról, hogy a dolgozat védeésre bocsátható-e.

A témavezető és a másodolvasó által elkészített bírálatot az Intézetek legkésőbb egy héttel a záróvizsga előtt megküldik a hallgatónak.

A szakdolgozat megvédésére a záróvizsga-időszakban kerül sor. A dolgozat végleges minősítését (osztályzattal) a záróvizsga-bizottság határozza meg.

Requirements of the Thesis

The aims of the thesis, content requirements

With the thesis the author has to prove his/her ability to apply the acquired theoretical, historical and methodological knowledge in a scientific work; and that he/she is able to present his/her research results orally as well. The topic of the thesis can be a contemporary issue of literary or linguistic studies. The thesis has to include the justification of the problem, the topic's historical review in detail (with relevant and appropriate specialized literature); and the author has to throw –theoretically and methodologically – new light upon the topic. The author has to define his/her thoughts according to the regulations of scientific argumentations.

Choice of the topic, supervisor

The topic of the thesis can be chosen out from the offered topics of the Department of Hungarian Literature or Hungarian Linguistic with the student's independent proposal. The list of offered topics can be changed every year. It is highly recommended to develop seminar papers into thesis. The supervisor can be a promoted teacher of Pannon Egyetem MFTK; or in special cases, a part-time lecturer with appropriate scientific competence or an external teacher as well. Those OTDK works which were placed winner, second or third can be given in as theses; in these cases, the result of the thesis is (5) excellent, and the author is exempted from the oral thesis defence. The thesis has to correspond to the formal requirements (covers, declaration, etc.) in this case, too.

Announce of thesis title, consultations, and conditions of signing

The student is required to have the choice of the topic countersigned with the requested supervisor on the thesis registration form. The choice of the topic has to be accepted by the concerned Head of Department.

The order of the completion

If the student wishes to take the final examination in the spring semester

1 October: Deadline for the thesis register form

October–November–December: The student has to collect data, to prepare notes, to compile bibliography and to refine the chosen topic according to the supervisor's guidance. There are regular consultations, at least once a month. The supervisor proves the student's presence with his/her signature.

31 January: One chapter of the thesis, a detailed table of content and the bibliography should be finished.

February–March: There is at least one consultation per a month. The work in making has to be shown written on the consultations. The supervisor proves the student's presence with his/her signature.

1 April: The whole thesis has to be shown to the supervisor before the covering.

30 April: Deadline for the thesis

If the student wishes to take the final examination in the autumn semester

1 March: Deadline for the thesis register form

April–May: The student has to collect data, to prepare notes, to compile bibliography and to refine the chosen topic according to the supervisor's guidance. There are regular consultations, at least once a month. The supervisor proves the student's presence with his/her signature.

1 June: One chapter of the thesis, a detailed table of content and the bibliography should be finished.

September–October: There is at least one consultation per a month. The work in making has to be shown written on the consultations. The supervisor proves the student's presence with his/her signature.

3 November: The whole thesis has to be shown to the supervisor before the covering.

30 November: Deadline for the thesis

Handing in the thesis

The thesis has to be delivered in 3 copies (2 covered and 1 in paper boards), and saved on CD, too, to the concerned Department. One copy is given back to the student after the final examination.

On the *outside* cover the word Szakdolgozat should be written, furthermore the student's name, his/her major (Magyar alapszak) and the year of preparing.

On the *inside* cover the title of the thesis should be written, furthermore the supervisor's name, the student's name, his/her major, and at the bottom of the page the name of the university and the name of the institute, and the year of preparing. A declaration should be enclosed to the thesis that the work is the student's independent intellectual product.

Declaration

I confirm with my signature that the thesisis the result of my own work, for which I have not received a certificate yet. I quoted and marked the used printed, electronic or oral sources according to research methodological processes.

Formal requirements of thesis

Extension: min 40.000 n.; to the extension the factual text counts; however, the title page, the table of contents, the bibliography and the appendices do not count.

Times New Roman; letter's extent: 12; spacing: 1,5; margin: on the left side 3,5 cm (because of covering), other sides 2,5 cm.

Language of thesis: Hungarian.

The thesis has to contain: a title page, a table of content, bibliography (the bibliography has to contain at least 20 items of specialized literature), page-down or final notes with punctual reference data.

Examiner's report on the thesis, its deadline

The *supervisor* gives one of the results of the thesis according to the scientific content; he/she prepares a detailed report. The supervisor's opinion is concerned with: the level of processing and approaches, the structure of the thesis, the specialized language, the assimilation of specialized literature, and the punctuality of argumentation. It is highly concerned whether the bibliographical data are philologically and ethically correct. The opinion also includes, besides the textual report, the result in number. The *second reader* gives a result, too; he/she declares his/her opinion written in some sentences. If any of the-results is a fail (1) then the thesis can not be sent to defense.

Reports made by the supervisor and the second reader have to be delivered to the student by the Departments latest a week before the final examination

7.2. Tantervi követelmények, vizsgák, gyakorlati tárgyak értékelése

Az értékelés

A szemináriumi formában megtartott kurzusok és a gyakorlatok értékelése gyakorlati jeggyel, az előadásoké kollokvium révén történik.

A szemináriumokon az értékelés folyamatos, összetevői: a hallgató felkészültsége, órai szereplése, általa tartott vitaindító előadásának, valamint a szemináriumi dolgozatának értékelése. A gyakorlati jegy kialakításába a zárthelyi dolgozatok eredménye is beszámít.

A szóbeli vizsgán a felkészülés után 10-15 perc áll a hallgató rendelkezésére a vizsgakérdés/témakör kifejtésére.

Elégtelen (1) a felelet, ha a vizsgázó sem a témakör vázlatát, sem a témához kapcsolódó fogalmak definícióját nem tudja megadni, illetve bebizonyosodik, hogy a megadott szövegeket nem olvasta el.

Elégséges (2) a felelet, ha a vizsgázó a témakör fogalmait értelmezni tudja.

Közepes (3) a felelet, ha a vizsgázó ismeri a témakör fogalmait, s tanári segítséggel képes a témakör logikai összefüggéseinek bemutatására is.

Jó (4) a felelet, ha a vizsgázó logikusan felépített válaszában önállóan kifejti a tétel valamennyi fontos elemét, összefüggését, ám a tételhez kapcsolódó kötelező irodalmat nem, vagy csak hiányosan ismeri.

Jeles (5) a felelet, ha a vizsgázó mind a tétel, mind pedig a kötelező irodalom ismeretéről logikusan felépített, önálló, részleteiben is kifogástalan, az összefüggéseket hiánytalanul feltáró válasz keretében tesz tanúbizonyságot.

Kötelező szigorlat: nincs.

The evaluation

Obligatory comprehensive examinations: there are no obligatory comprehensive examinations in the Master's program.

7.3. Az abszolutórium kiadásának és a záróvizsgára bocsáthatóságnak a feltételei

Az abszolutórium kiadásának feltételei

A kötelező és a szabadon választható tantárgyakból legalább 100 kredit teljesítése a tantervi szabályok szerint és az elfogadott és elbírált diplomadolgozat (20 kredit) teljesítése.

A záróvizsgára bocsáthatóság feltétele

Az abszolutórium megléte és a diplomadolgozat megadott határidőre való beadása és elfogadása.

A záróvizsga tartalma, lebonyolítása, a záróvizsga-bizottság

A záróvizsga-bizottság 3 tagból áll: elnök (tudományos fokozattal rendelkező docens vagy egyetemi tanár), jegyzőkönyvvezető, tag (külsős tag).

A záróvizsgáról hivatalos jegyzőkönyv készül.

A záróvizsga 2 részből áll:

a) A szakdolgozat védése

A szakdolgozat védését a záróvizsga-bizottság értékeli. A záróvizsgán jelen van a szakdolgozat témavezetője. A jelöltnek válaszolnia kell az írásbeli véleményekben megfogalmazott kérdésekre. Bizonyítania kell, hogy képes hatékonyan, meggyőzően érvelni a dolgozat főbb

megállapításai mellett, ismeri a téma szakirodalmát, képes annak önálló kritikai értékelésére, képes nézőpontját differenciáltan, magas szakmai színvonalon bemutatni és szakmai párbeszédben részt venni.

b) Szóbeli szaktárgyi vizsga

A szóbeli szaktárgyi vizsga célja, hogy a hallgatók számot adjanak arról, hogy elsajátították a képzési terv által előírt legfontosabb ismereteket. A jelöltek a szakdolgozat témáját érintő tudományterületről kapnak kérdést (10–10 tételből húznak az előzetesen kiadott tételjegyzék alapján). A tételek – az alapozó és a törzstárgyakon felül – a záróvizsgázó által végzett specializáció anyagát is tartalmazzák. A vizsgán a kihúzott tételt a záróvizsga-bizottság minden tagjának jelenlétében kell kifejteniük. A bizottság a szóbeli feleletet külön jeggyel értékeli.

A záróvizsga eredménye (ZE)

A szakdolgozat minősítése (a szakdolgozatra kapott érdemjegy és a szakdolgozatvédelem eredményéből kialakított átlag) és a szóbeli felelet alapján megszerzendő jegyek átlaga azzal a kitételrel, hogy ha bármelyik részjegy elégtelen, akkor a záróvizsga összesített érdemjegye is elégtelen.

D1 = a diplomadolgozat bírálati jegye a témavezetőtől

D2 = a diplomadolgozat bírálati jegye a másodolvasótól

SzV = szóbeli diplomavédés jegye

SzT1 = 1. szóbeli tételre kapott jegy

SzT2 = 2. szóbeli tételre kapott jegy

$$ZE = (D1 + D2 + SzV + SzT1 + SzT2) : 5$$

Az oklevél minősítésének kiszámítási módja (OM)

OM = oklevél minősítése

ZE = záróvizsga eredménye

TÁ = kumulált tanulmányi átlag

$$OM = (ZE + TÁ) : 2$$

7.3. Requirements for the pre-degree certificate and taking the final examination

Requirements for issuing the pre-degree certificate

Attainment of a minimum of 100 credits of compulsory and elective subjects in accordance with the study rules of the curriculum and acceptance and passing of the dissertation (the fulfilment of the 20-credit requirement).

Requirements for entering the final examination

The attainment of the pre-degree certificate and the acceptance of the dissertation.

The procedure of the final exam, the board of the final exam

The board consists of three people: a leader (associate professor or professor), an inner member (protocol keeper), and an external member.

There is an official protocol of the final exam.

Degree thesis defence: The board of the final exam evaluates the defence of the degree thesis. The supervisor is also present at the exam. The student has to answer the questions of the reviewers. The student has to prove that he or she is able to argue about the main points of the

degree thesis, that he or she has knowledge about the literature of the topic, he or she is able to evaluate it critically, to represent his or her view and able to take part in a dialogue of the theme. The mark of the degree thesis comes from the evaluation of the degree thesis and the defence.

The result of the Final Examination (FER)

The result of the Final Examination (FER) is the simple arithmetical average of written and oral examination marks with the specification that if any one component mark is 'unsatisfactory', then the Final Examination mark must be 'unsatisfactory'.

FER = Final Examination Result

DM1 = Dissertation Mark by Supervisor

DM2 = Dissertation Mark by Second Reader

ODM = Oral Defense of Dissertation Mark

OM1 = Final Examination Oral Component Mark (Topic 1)

OM2 = Final Examination Oral Component Mark (Topic 2)

$$\text{FER} = (\text{DM1} + \text{DM2} + \text{ODM} + \text{OM1} + \text{OM2}) : 5$$

Calculation of Classification of Degree Certificate

AD: Average of Degree

FER: Final Examination Result (calculated to two decimal digits)

CGPA : Cumulative Grade Point Average

$$\text{AD} = (\text{FER} + \text{CGPA}) : 2$$

8. Oklevél kiadásának követelménye

A mesterfokozat megszerzéséhez egy idegen nyelvből államilag elismert, felsőfokú (C1) komplex típusú nyelvvizsga vagy egy, az alacsonyabb fokozat megszerzéséhez szükséges nyelvtől eltérő további idegen nyelvből államilag elismert, középfokú (B2) komplex típusú nyelvvizsga vagy ezekkel egyenértékű érettségi bizonyítvány vagy oklevél szükséges.

Requirements of granting the MA degree

...

9. MOBILITÁSI ABLAK/ MOBILITY WINDOW

A nemzetközi hallgatói mobilitásra felhasználható időszak, mobilitási ablak betervezése, a tantervhez illesztése

A képzés során a mobilitási ablakot a hallgatók ideális esetben a 3. és/vagy a 4. félévben veszik igénybe. Mivel a mobilitás egyaránt függ a külföldi intézmény fogadóképességétől és a hallgató utazási lehetőségeitől, a mobilitási ablak nem rendelhető konkrét félévekhez, így ezt az ablakot rugalmasan építjük be a tantervi hálóba. A fogadó intézmény kiválasztásához az intézeti és a kari nemzetközi koordinátor nyújt segítséget. A logisztikai tervezés mellett a szakmai tervezésben is segítenek a koordinátorok, azaz, hogy olyan intézményt válasszon a hallgató, ahol legalább 15 kreditnek megfelelő tárgyakat vesz fel, amelyek a küldő intézményben hallgatott szak tárgyainak egy részét lefedik, nem feltétlenül azonos félév során. A külföldön hallgatott és teljesített tárgyak tartalmi egyezésük alapján ismerhetők el. Ez a fajta tervezés a hallgatónak segít a szerzett kreditek kockázatmentes és automatikus elismerésében. Intézetünk kiterjedt Erasmus kapcsolatokkal rendelkezik, és a hallgatóink figyelmébe ajánljuk a Campus Mundi program lehetőségeit is. A mobilitási ablak tervezése és igénybevétele során, a mobilitásra kiutazó hallgató számára – félévtől függetlenül - lehetőséget nyújtunk arra, hogy felvehessen 4-8 kreditet egyéni tanrend keretében, konzultációs és elővizsga lehetőséggel. Ily módon a fogadó intézményből hazahozott 15 krediten felül, a mobilitást megelőzően és ezt követően, növelni tudja az itthoni kreditjeit. A mobilitási ablak időszakának rugalmas választását elősegítendő, a félévek szabadon választható tárgyakat tartalmaznak.

Planning and scheduling the international mobility window adjusted to the current curriculum

Ideally the students should opt for the mobility window in their 3rd or 4th academic semester. Since the mobility depends both on the availability of the partner institution and on the students' personal choice for travelling, the mobility window cannot be ascribed to any particular semester. Therefore, the mobility window has to be set in a flexible timeframe of the curriculum. The international (Erasmus) mobility coordinator of the faculty and of the institutes assist the students in choosing the host institution. In addition to the mobility logistics planning, the coordinator equally provides academic help, as the student has to choose a higher education institution which offers courses worth at least 15 credits in total, covering partially the student's academic requirements in the home institution. The courses of the module do not necessarily cover all the subjects in the same semester. Courses completed abroad are validated based on their content equivalence. This type of planning and scheduling helps the student receive their credits automatically and risk free. Our institution has a well-established, extended Erasmus network, in addition to which Campus Mundi mobilities are also available. The students receive the opportunity to register for subjects worth 4-8 credits in the form of individual study program, tutorials and pre-exam options. Thus, in addition to the 15 credits brought from the host institution, the student can increase his/her number of credits prior to or following the mobility. For a flexible choice of the mobility window the curriculum contains electives in every semester.

Modelltanterv / Modell program

Kötelező tárgyak:

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód	Kredit	Számonkérés	Tanszék	1. félév	2. félév	3. félév	4. félév
Általános esztétika és művészetfilozófia	General Esthetics and Philosophy of Arts	VETKMIM124E	4	É	MANYI	X			
Magyar próza és prózapoétika	Hungarian Prose and the Poetics of Prose	VETKMIM124P	4	É	MANYI	X			
Műértelmezések a 16–19. századi magyar irodalomból	Interpretation of Hungarian Literary Texts from the 16th-19th Century	VETKMIM124T	4	É	MANYI	X			
Nyelvtipológia	Language typology	VETKMNM114T	4	K	MANYI	X			
Nyelvleírás: elméletek és gyakorlat	Language description: theories and practice	VETKMNM124L	4	É	MANYI	X			
Szociolingvisztika	Sociolinguistics	VETKMNM124S	4	F	MANYI	X			
Szabadon választható tárgyak	Optional Subjects		2			X			
Magyar líra és lírapoétika	Hungarian Lyrics and the Poetics of the Lyrics	VETKMIM224H	4	É	MANYI		X		
Műértelmezések a modern magyar irodalomból	Interpretations of modern Hungarian literary pieces	VETKMIM224M	4	É	MANYI		X		
A mai magyar nyelv rendszere	The system of the present day Hungarian language	VETKMNM224R	4	F	MANYI		X		
Pszicholingvisztika	Psycholinguistics	VETKAYM214L	4	K	MANYI		X		
Kutatásmódszertan és akadémiai írás / Önálló kutatás	Independent Research	VETKMIM225I	5	É	MANYI		X		
Szakedolgozati konzultáció	Thesis Consultation	VETKMIM125D	5	É	MANYI			X	
Szabadon választható tárgyak	Optional Subjects		4					X	
Szakedolgozati szeminárium		VETKMIM22XS	10	É	MANYI				X
Kötelező tárgyak összesen:			66						

Irodalomtudomány: Modern magyar irodalom speciális program/ Modern Hungarian Literature spec.pr.

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód	Kredit	Számonkérés	Tanszék	1. félév	2. félév	3. félév	4. félév
A magyar irodalom európai kontextusban	Hungarian Literature in European Context	VETKMIM214A	4	K	MANYI	X			
Textológiai és filológiai kérdések a modern magyar irodalomban	Textological and Philological Questions in Hungarian Literature	VETKMIM315T	5	K	MANYI		X		
A magyar és európai líra hatástörténeti vetületben	Hungarian and European Lyrics from a historical and influential perspective	VETKMIM313L	3	K	MANYI		X		
A magyar és európai regény hatástörténeti vetületben	Hungarian and European Prose from a historical and influential perspective	VETKMIM313P	3	K	MANYI			X	
Kánonkutatás és irodalom	Research of Canon Formation and Literature	VETKMIM313K	3	V	MANYI			X	
Regionális és kisebbségi irodalmak	Regional and Minority Literature	VETKMIM323M	3	É	MANYI			X	
Modern magyar művészet és irodalom	Modern Hungarian Arts and Literature	VETKMIM325A	5	É	MANYI			X	
A Nyugat és az Újhold esszéírói	Essayists of the Hungarian Periodicals: Nyugat and Újhold	VETKMIM325N	5	É	MANYI			X	
A tárgyias líra hagyománya a magyar irodalomban	The Tradition of Objective Poetry in Hungarian Literature	VETKMIM325L	5	É	MANYI			X	
A magyar és az európai novella hatástörténeti vetületben	Hungarian and European Short stories from a historical and influential perspective	VETKMIM313N	3	K	MANYI				X
Kortárs magyar irodalom és kritika	Contemporary Hungarian Literature and Criticism	VETKMIM214K	4	K	MANYI				X
Kritika- és tanulmányírás	Review and Essay Writing	VETKMIM323E	3	É	MANYI				X
Magyar film és irodalom	Hungarian Film and Literature	VETKMIM325F	5	É	MANYI				X
A kép és a szó művészete	The Art of Pictures and Words	VETKMIM323K	3	É	MANYI				X
Irodalomtudomány összesen:			54						

Nyelvtudomány: Nyelvi változás és változatosság speciális program/ Linguistics: Linguistic Modification and Diversity spec.pr.

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód	Kredit	Számonkérés	Tanszék	1. félév	2. félév	3. félév	4. félév
Bevezetés a névtudományba	Introduction to Onomastics	VETKMNM324B	4	F	MANYI	X			
Uráli nyelvek kontrasztív vizsgálata	Contrastive study of Uralic languages	VETKMNM314U	4	K	MANYI		X		
A történeti helynévkutatás alapjai	Basics of Historical Place-name Research	VETKMNM324F	4	F	MANYI		X		
Az élőnyelvi kutatások módszerei és gyakorlata	Research methods and practice in sociolinguistics	VETKMNM324S	4	F	MANYI		X		
Írás- és helyesírás történet	History of Writing and Spelling	VETKMNM323H	3	F	MANYI			X	
Finnugor nyelv: észt II.	Finno-Ugric languages: Estonian II.	VETKMNM324E	4	F	MANYI			X	
Magyar nyelvjárás	Hungarian dialectology	VETKMNM314J	4	K	MANYI			X	
Történeti hangtan	Diachronic phonetics	VETKMNM324H	4	F	MANYI			X	
Kétnyelvűség	Bilingualism	VETKAYM314B	4	K	MANYI			X	
Veszélyeztetett nyelvek	Endangered languages	VETKMNM324V	4	F	MANYI				X
Történeti grammatika	Diachronic grammar	VETKMNM324G	4	F	MANYI				X
Nyelvpolitika és nyelvi identitás	Language policy and linguistic identity	VETKMNM324P	4	F	MANYI				X
A magyar nyelv a Kárpát-medencében	Hungarian in the Carpathian Basin	VETKMNM314K	4	K	MANYI				X
Nyelvi és kulturális diverzitás	Linguistic and cultural diversity	VETKMNM323D	3	F	MANYI				X
Nyelvtudomány összesen			54						

10. Modelltanterv féléves bontásban / Modell Program

1. félév/ 1st semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)		Kredit Credits	Számone- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Elő- tanul- mány Prerequis ite
			E	Sz				
Általános esztétika és művészetfilozófia	General Esthetics and Philosophy of Arts	VETKMIM124E		2 10	4	É	MANYI	
Magyar próza és prózapoétika	Hungarian Prose and the Poetics of Prose	VETKMIM124P		2 10	4	É	MANYI	
Műértelmezések a 16–19. századi magyar irodalomból	Interpretation of Hungarian Literary Texts from the 16th-19th Century	VETKMIM124T		2 10	4	É	MANYI	
Nyelvtipológia	Language typology	VETKMNM114T	2 10		4	K	MANYI	
Nyelvleírás: elméletek és gyakorlat	Language description: theories and practice	VETKMNM124L		2 10	4	É	MANYI	
Szociolingvisztika	Sociolinguistics	VETKMNM124S		2 10	4	F	MANYI	
Szabadon választható tárgyak	Optional Subjects				2			
Kötelező tárgyak összesen					26			
Irodalomtudomány: Modern magyar irodalom spec.program/Modern Hungarian Literature spec.pr.								
A magyar irodalom európai kontextusban	Hungarian Literature in European Context	VETKMIM214A	2 10		4	K	MANYI	
Nyelvtudomány, Nyelvi változás és változatosság spec.program/ Linguistic Modification and Diversity spec.pr.								
Bevezetés a névtudományba	Introduction to Onomastics	VETKMNM324B		2 10	4	F	MANYI	
Elvárható félévi kredit	Expected credits				30/30			

2. félév/ 2nd semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)		Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Elő- tanul- mány Prerequ isite
			E	Sz				
Magyar líra és lírapoétika	Hungarian Lyrics and the Poetics of the Lyrics	VETKMIM224H		2 10	4	É	MANYI	
Műértelmezések a modern magyar irodalomból	Interpretations of modern Hungarian literary pieces	VETKMIM224M		2 10	4	É	MANYI	
A mai magyar nyelv rendszere	The system of the present day Hungarian language	VETKMNM224R		2 10	4	F	MANYI	
Pszicholingvisztika	Psycholinguistics	VETKAYM214L	2 10		4	K	MANYI	
Kutatásmódszertan és akadémiai írás / Önálló kutatás	Independent Research	VETKMIM225I		2 10	5	É	MANYI	
Kötelező tárgyak összesen					21			
Irodalomtudomány: Modern magyar irodalom spec.program/Modern Hungarian Literature spec.pr.								
Textológiai és filológiai kérdések a modern magyar irodalomban	Textological and Philological Questions in Hungarian Literature	VETKMIM315T	2 10		5	K	MANYI	
A magyar és európai líra hatástörténeti vetületben	Hungarian and European Lyrics from a historical and influential perspective	VETKMIM313L	2 10		3	K	MANYI	
Irodalomtudomány összesen					8			
Nyelvtudomány: Nyelvi változás és változatosság spec.program/ Linguistic Modification and Diversity spec.pr.								
Uráli nyelvek kontrasztív vizsgálata	Contrastive study of Uralic languages	VETKMNM314U	2 10		4	K	MANYI	
A történeti helynévkutatás alapjai	Basics of Historical Place-name Research	VETKMNM324F		2 10	4	F	MANYI	
Az élőnyelvi kutatások módszerei és gyakorlata	Research methods and practice in sociolinguistics	VETKMNM324S		2 10	4	F	MANYI	
Nyelvtudomány összesen					12			
Elvárható félévi kredit	Expected credits				29/33			

3. félév/ 3rd semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)		Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Elő- tanul- mány Prerequis ite
			E	Sz				
Szakdolgozati konzultáció	Thesis Consultation	VETKMIM125D		2 10	5	É	MANYI	
Szabadon választható tárgyak	Optional Subjects				4			
Kötelező tárgyak összesen					9			
Irodalomtudomány: Modern magyar irodalom spec.program/Modern Hungarian Literature spec.pr.								
A magyar és európai regény hatástörténeti vetületben	Hungarian and European Prose from a historical and influential perspective	VETKMIM313P		2 10	3	K	MANYI	
Kánonkutatás és irodalom	Research of Canon Formation and Literature	VETKMIM313K		2 10	3	V	MANYI	
Regionális és kisebbségi irodalmak	Regional and Minority Literature	VETKMIM323M		2 10	3	É	MANYI	
Modern magyar művészet és irodalom	Modern Hungarian Arts and Literature	VETKMIM325A		2 10	5	É	MANYI	
A Nyugat és az Újhold esszéírói	Essayists of the Hungarian Periodicals: Nyugat and Újhold	VETKMIM325N		2 10	5	É	MANYI	
A tárgyias líra hagyománya a magyar irodalomban	The Tradition of Objective Poetry in Hungarian Literature	VETKMIM325L		2 10	5	É	MANYI	
Irodalomtudomány összesen					24			
Nyelvtudomány: Nyelvi változás és változatosság spec.program/ Linguistic Modification and Diversity spec.pr.								
Írás- és helyesírás történet	History of Writing and Spelling	VETKMNM323H		2 10	3	F	MANYI	
Finnugor nyelv: észt II.	Finno-Ugric languages: Estonian II.	VETKMNM324E		2 10	4	F	MANYI	
Magyar nyelvjárástan	Hungarian dialectology	VETKMNM314J	2 10		4	K	MANYI	
Történeti hangtan	Diachronic phonetics	VETKMNM324H		2 10	4	F	MANYI	
Kétnyelvűség	Bilingualism	VETKAYM314B	2 10		4	K	MANYI	
Nyelvtudomány összesen					19			
Elvárható félévi kredit.	Expected credits				33/28			

4. félév/ 4th semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)		Kredit Credits	Számon- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Elő- tanulmá- ny Prerequis- ite
			E	Sz				
Szakdolgozati szeminárium		VETKMIM22XS		4 20	10	É	MANYI	
Kötelező tárgyak összesen:					10			
Irodalomtudomány: Modern magyar irodalom spec.program/Modern Hungarian Literature spec.pr.								
A magyar és az európai novella hatástörténeti vetületben	Hungarian and European Short stories from a historical and influential perspective	VETKMIM313N		2 10	3	K	MANYI	
Kortárs magyar irodalom és kritika	Contemporary Hungarian Literature and Criticism	VETKMIM214K		2 10	4	K	MANYI	
Kritika- és tanulmányírás	Review and Essay Writing	VETKMIM323E		2 10	3	É	MANYI	
Magyar film és irodalom	Hungarian Film and Literature	VETKMIM325F		2 10	5	É	MANYI	
A kép és a szó művészete	The Art of Pictures and Words	VETKMIM323K		2 10	3	É	MANYI	
Irodalomtudomány összesen					18			
Nyelvtudomány: Nyelvi változás és változatosság spec.program/ Linguistic Modification and Diversity spec.pr.								
Veszélyeztetett nyelvek	Endangered languages	VETKMNM324V		2 10	4	F	MANYI	
Történeti grammatika	Diachronic grammar	VETKMNM324G		2 10	4	F	MANYI	
Nyelvpolitika és nyelvi identitás	Language policy and linguistic identity	VETKMNM324P		2 10	4	F	MANYI	
A magyar nyelv a Kárpát-medencében	Hungarian in the Carpathian Basin	VETKMNM314K		2 10	4	K	MANYI	
Nyelvi és kulturális diverzitás	Linguistic and cultural diversity	VETKMNM323D		2 10	3	F	MANYI	
Nyelvtudomány összesen:					19			
Elvárható félévi kredit	Expected credits				28/29			



KÉPZÉSI PROGRAM (TANTERV) KIALAKÍTÁSA ÉS MÓDOSÍTÁSA
Minőségirányítási eljárás melléklete

VÁLTOZÁSKEZELÉS

Módosítás sorszám	Határozatszám	Hatálya/ Bevezetés módja	Bekezdés sorszám	Módosítás címe	Oldal
1.	94/2020-2021.08.25. MFTKKT határozattal 2021.08.25-én	2021/2022/1. félévtől azonnali hatállyal		23/2015-16. 10.14. számú MFTKKT. sz. határozatával utoljára módosított modelltanterv teljes átdolgozása	