

**PANNON EGYETEM**  
**MODERN FILOLÓGIAI ÉS**  
**TÁRSADALOMTUDOMÁNYI KAR**



**KOMMUNIKÁCIÓ- ÉS MÉDIATUDOMÁNY**  
**ALAPSZAK**

**MODELLTANTERV**

**SZAKVEZETŐ:**  
**Dr. András Ferenc**  
egyetemi docens

A Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kari Tanácsa a  
191/2019-20.11.18. MFTKKT számú határozatával 2020. 11.18-án fogadta el.  
8/2021-2022.10.13 MFTKKT számú határozatával módosította 2021.10.13-án.  
**Érvényes 2021/2022-as tanév második félévétől azonnali hatállyal**

Dr. András Ferenc  
szakvezető



Prof. Dr. Navracsics Judit  
dékán

Az MFTK PE-HÖK képvisellete nevében ellenjegyezte:

2021.

**UNIVERSITY OF PANNONIA**  
**FACULTY OF MODERN PHILOLOGY AND SOCIAL**  
**SCIENCES**





**COMMUNICATION AND MEDIA SCIENCE**

**HEAD OF PROGRAMME:**

**Dr. Ferenc András**  
**Associate professor**

*Passed by Faculty resolution a 191/2019-20.11.18. MFTKKT*  
**Effective: from academic year 2021-22, semester II.**

  
\_\_\_\_\_  
Dr. Ferenc András  
Head of Programme

  
\_\_\_\_\_  
Prof. Dr. Navracsics Judit  
Dean

On behalf of the representative of MFTK PE-HÖK, she countersigned: 

2021.

<b>1. A KÉPZÉS CÉLJA</b>	
<p>A szak célja kommunikációs szakemberek képzése, akik ismerik a kommunikáció különböző szinterein működő intézményeket, intézményrendszereket. Ismerik a társadalmi kommunikáció szintereit, az itt működő intézmények struktúráját, a kommunikáció és média fontosabb intézményeit, a kommunikáció és média működését. Megszerzett tudásuk, képességeik és attitűdjeik birtokában teljes mértékig alkalmasak a kommunikáció szinterein lévő intézményekben kommunikációs munka végzésére. Felkészültek tanulmányaik mesterképzésben történő folytatására.</p>	
<b>The Main Objectives of the Bachelor Program</b>	
<p>The aim of the program is to train communication professionals who are familiar with the institutions and institutions of the various stages of communication. They know the spheres of social communication, the structure of institutions operating here, the major institutions of communication and media, the operation of communication and media. With their acquired knowledge, abilities and attitudes, they are fully capable of communicating at institutions in communication. They are ready to continue their studies in Master's studies.</p>	
<b>2. KÉPZÉSI IDŐ FÉLÉVEKBEN</b>	6 félév
DURATION OF EDUCATION:	6 semesters
<b>3. A MEGSZERZENDŐ KREDITEK SZÁMA</b>	180
NUMBER OF CREDITS TO BE ACHIEVED:	180
<b>4. A KÉPZÉS FORMÁJA</b>	Nappali tagozat, levelező tagozat
FORM OF THE TRAINING:	Full-time and Correspondence
<b>5. SZAKKÉPZETTSÉG VÉGZETTSÉGI SZINT</b>	Kommunikátor, alapszak (BA)
QUALIFICATION LEVEL OF EDUCATION	Expert in Communication Bachelor (BA)

## 6. A KÉPZÉS SZERKEZETE:

1. Kommunikációs és társadalomtudományi alapismeretek: 48 kredit
2. Kommunikációs elméleti és gyakorlati stúdiumok: 60 kredit
3. Specializációk:
  - 3.1 Digitális szerkesztő specializáció: 42 kredit
  - 3.2 Kulturális kreatív ipar: 42 kredit
4. Szakdolgozat: 10 kredit
5. Szabadon választható tárgyak: 10 kredit
6. Szakmai gyakorlat: 10 kredit

**Összesen:**

**180 kredit**

## PROGRAM STRUCTURE

1. Foundation Subjects of Communication and Social Science: 48 credits
2. Communication theoretical and practical studies: 60 credits
3. Specialization:
  - 3.1 Digital Editor Specialization: 42 credits
  - 3.2 Cultural creative industries specialization: 42 credits
4. Dissertation: 10 credits
5. Elective Subjects: 10 credits
6. Professional Practice: 10 credits

**Total:**

**180 credits**

Tantárgy Subject	Kód Code	Kredit Credits	Felelős egység kódja Home Dept. Code	Tárgyfelelős oktató Responsible Lecturer
<b>Kommunikációs és társadalomtudományi alapismeretek</b> <b>Foundation Subjects of Communication and Social Science</b>		<b>48</b>		
Bevezetés a filozófiába Introduction to Philosophy	VETKTTB316F	6	TI ISS	
Bevezetés a nemzetközi viszonyok elméletébe Introduction to the theory of international relations	VETKTTB113B	3	TI ISS	
Tudományrendszertan és könyvtárismeret Classification of sciences and library science	VETKAEB313T	3	TI TTI	
Közvéleménykutatás Public opinion research	VETKTTB223K	3	TI ISS	
Politikatudomány I. Political Science I.	VETKTTB111P	3	TI ISS	
Politikatudomány II. Political Science II.	VETKTTB111R	3	TI ISS	
Közigazgatástan Study of public administration	VETKTT2123K	3	TI ISS	
Szociálpszichológia, csoportlélektan ea. Social psychology, group psychology I.	VETKPPB313S	3	TI TTI	
Médiatudomány és kultúra Media science and culture	VETKTTB223M	3	TI ISS	

Perszonális és társadalmi kommunikáció Personal and social communication	VETKAYB123S	3	MANYI HALI	
Bevezetés a pszichológiába ea. Introduction to Psychology lec.	VETKAEB113P	3	TI TTI	
Bevezetés a pszichológiába sz. Introduction to Psychology sem.	VETKTTB123P	3	TI TTI	
Kreatív írás Creative writing	VETKMNB123I	3	MANYI HALI	
Kutatásmódszertan és tudományos írás I. Research methodology and scientific writing I.	VETKAEB223K	3	TI ISS	
Kutatásmódszertan és tudományos írás II. Research methodology and scientific writing II.	VETKAEB323K	3	TI ISS	
<b>Kommunikációs elméleti és gyakorlati stúdiumok</b> <b>Communication theoretical and practical studies</b>		<b>60</b>		
A kommunikációs tér színhelyei The scenes of the communication space	VETKTTB313K	3	TI ISS	
Marketingkommunikáció Marketing Communications	VETKTTB313M	3	TI ISS	
Kommunikatív etika Communicative Ethics	VETKTTB116E	6	TI ISS	
Kommunikációfilozófia és –elmélet Communication philosophy and theory	VETKTTB213E	3	TI ISS	
Nyelv és beszéd Language and speech	VETKAYM123B	3	MANYI HALI	
Társadalmi nemek és kommunikáció Social gender and communication	VETKAIM113N	3	TI ISS	
Médiaismeret Media Studies	VETKTTB116M	6	TI ISS	
Szemantika, pragmatika Semantics, pragmatics	VETKAYB113E	3	MANYI HALI	
Művelődéstörténet I. History of culture I.	VETKAEB113C	3	TI ISS	
Művelődéstörténet II. History of culture II.	VETKAEB213C	3	TI ISS	
Pszicholingvisztika ea. Psycholinguistics lec.	VETKAYT113P	3	MANYI HALI	
Pszicholingvisztika sz. Psycholinguistics sem.	VETKAYT123P	3	MANYI HALI	
Szociolingvisztika ea. Sociolinguistics lec.	VETKAYM113L	3	MANYI HALI	
Szociolingvisztika sz. Sociolinguistics sem.	VETKAYM123L	3	MANYI HALI	
Nyelv és logika ea. Language and logic lec.	VETKTTM113L	3	TI ISS	
Nyelv és logika sz. Language and logic sem.	VETKTTM123L	3	TI ISS	
Kommunikáció szóban és írásban I. Communication orally and in writing I.	VETKMNB223K	3	MANYI HALI	
Kommunikáció szóban és írásban II. Communication orally and in writing II.	VETKMNB123B	3	MANYI HALI	
<b>Digitális szerkesztő specializáció</b> <b>Digital editor specialization</b>		<b>42</b>		
Képszerkesztés Picture editing	VETKMNB123S	3	MANYI HALI	
Szövegszerkesztés Edit text	VETKMNB223T	3	MANYI HALI	
Kiadványszerkesztés Publication editing	VETKMNB213B	3	MANYI HALI	
Kézirat előkészítés, korrektúra Manuscript preparation	VETKMNB213P	3	MANYI HALI	

Helyesírás Spelling	VETKMN123O	3	MANYI HALI	
Stilisztika Stylistics	VETKMN223S	3	MANYI HALI	
Nyelvi zavarok Language disorders	VETKAYM112Z	3	MANYI HALI	
Szövegtan Text Studies	VETKMN113T	3	MANYI HALI	
Médianyelvészet Media Linguistics	VETKMN113M	3	MANYI HALI	
Idegen nyelvi szakkommunikáció Foreign language professional communication	VETKAYB123K	3	MANYI HALI	
Idegen nyelvi szakszövegek feldolgozása Processing of foreign language texts	VETKAYM223S	3	MANYI HALI	
Interkulturális kommunikáció Intercultural communication	VETKAYM213K	3	MANYI HALI	
Kiadói alapismeretek Publisher Basic Studies	VETKMN213A	3	MANYI HALI	
Tördelési ismeretek Layout editor studies	VETKMN323T	3	MANYI HALI	
<b>Kulturális kreatív ipar specializáció Cultural creative industries specialization</b>		<b>42</b>		
Kulturális és sajtóesemény Cultural and press event	VETKTTB314C	4	TI ISS	
Gazdaságetika Economic ethics	VETKTTB315E	5	TI ISS	
Médiaszöveg kritikai elemzése Critical Analysis of Media Text	VETKTTB324T	4	TI ISS	
Digitális önkép Digital self-concept	VETKTTB324D	4	MANYI HALI	
Média jog, médiagazdaságtan Media Law, Media Economics	VETKTTB314M	4	TI ISS	
Média- és kultúrabefogadás Media and culture inclusion	VETKTTB324B	4	TI ISS	
Alkalmazott dramaturgia Applied dramaturgy	VETKSTB324A	4	MANYI HALI	
Filmesztétika Film aesthetics	VETKTTB314E	4	TI ISS	
Vizuális kreativitás és kompetencia fejlesztés Visual creativity and competence development	VETKAYB314V	4	MANYI HALI	
Digitális munkaportfólió Digital work portfolio	VETKTTB325P	5	DMI	
<b>Szakmai gyakorlat Professional Internship</b>	<b>VETKTTB22xP</b>	<b>10</b>	<b>TI ISS</b>	
<b>Szakkolozati szeminárium I. Szakkolozati szeminárium II. Dissertation seminar I. II.</b>	<b>VETKTTB125S VETKTTB225S</b>	<b>2x5</b>	<b>TI ISS</b>	
<b>Szabadon választható tárgyak Elective subjects</b>		<b>10</b>		
<b>Összesen</b>		<b>180</b>		

## MOBILITÁSI ABLAK/MOBILITY WINDOW

### A nemzetközi hallgatói mobilitásra felhasználható időszak, mobilitási ablak betervezése, a tantervhez illesztése

A képzés során a mobilitási ablakot a hallgatók ideális esetben a 3. és/vagy a 4. félévben veszik igénybe. Mivel a mobilitás egyaránt függ a külföldi intézmény fogadóképességétől és a hallgató utazási lehetőségeitől, a mobilitási ablak nem rendelhető konkrét félévekhez, így ezt az ablakot rugalmasan építjük be a tantervi hálóba. A fogadó intézmény kiválasztásához az intézeti és a kari nemzetközi koordinátor nyújt segítséget. A logisztikai tervezés mellett a szakmai tervezésben is segítenek a koordinátorok, azaz, hogy olyan intézményt válasszon a hallgató, ahol legalább 15 kreditnek megfelelő tárgyakat vesz fel, amelyek a küldő intézményben hallgatott szak tárgyait egy részét lefedik, nem feltétlenül azonos félév során. A külföldön hallgatott és teljesített tárgyak tartalmi egyezőségük alapján ismerhetők el. Ez a fajta tervezés a hallgatónak segít a szerzett kreditek kockázatmentes és automatikus elismerésében. Intézetünk kiterjedt Erasmus kapcsolatokkal rendelkezik, és a hallgatóink figyelmébe ajánljuk a

Campus Mundi program lehetőségeit is. A mobilitási ablak tervezése és igénybevétele során, a mobilitásra kiutazó hallgató számára – félévtől függetlenül - lehetőséget nyújtunk arra, hogy felvehesse 4-8 kreditet egyéni tanrend keretében, konzultációs és elővizsga lehetőséggel. Ily módon a fogadó intézményből hazahozott 15 krediten felül, a mobilitást megelőzően és ezt követően, növelni tudja az itthoni kreditjeit. A mobilitási ablak időszakának rugalmas választását elősegítendő, a félévek szabadon választható tárgyakat tartalmaznak.

## **Planning and scheduling the international mobility window adjusted to the current curriculum**

Ideally the students should opt for the mobility window in their 3rd or 4th academic semester. Since the mobility depends both on the availability of the partner institution and on the students' personal choice for travelling, the mobility window cannot be ascribed to any particular semester. Therefore, the mobility window has to be set in a flexible timeframe of the curriculum. The international (Erasmus) mobility coordinator of the faculty and of the institutes assist the students in choosing the host institution. In addition to the mobility logistics planning, the coordinator equally provides academic help, as the student has to choose a higher education institution which offers courses worth at least 15 credits in total, covering partially the student's academic requirements in the home institution. The courses of the module do not necessarily cover all the subjects in the same semester. Courses completed abroad are validated based on their content equivalence. This type of planning and scheduling helps the student receive their credits automatically and risk free. Our institution has a well-established, extended Erasmus network, in addition to which Campus Mundi mobilities are also available. The students receive the opportunity to register for subjects worth 4-8 credits in the form of individual study program, tutorials and pre-exam options. Thus, in addition to the 15 credits brought from the host institution, the student can increase his/her number of credits prior to or following the mobility. For a flexible choice of the mobility window the curriculum contains electives in every semester.

## **7. TANULMÁNYI ÉS VIZSGAKÖVETELMÉNYEK**

### **EDUCATIONAL AND EXAM REQUIREMENTS**

#### **7.1. Szigorlatok, tantervi követelmények**

Alapszakon kötelező szigorlat nincs.

A tanulmányok befejezéséig a nappali tagozatos hallgatóknak Testnevelés tantárgyból legalább 4 félévet aláírással igazoltan teljesíteni kell.

Elbocsátásra kerül az a hallgató, aki a következők bármelyikét nem teljesítette:

- a mintatanterv szerinti első félév kötelező tárgyait a 3. félév végéig, illetve
- 45 kreditpontot (az elismertett kreditek nélkül) a 3. félév végéig

#### **Comprehensive examinations requirements**

There are no obligatory comprehensive examinations in the BA programme.

Until the completion of studies, full-time students must have completed at least 4 semesters of physical education subject to signature.

A student who has not completed any of the following will be dismissed:

- compulsory subjects in the first semester according to the model schedule until the end of the 3rd semester,
- 45 credit points (without accepted credits) until the end of the 3rd semester

#### **7.2. Szakirányok, választható modulok:**

Digitális szerkesztő specializáció

Kulturális kreatív ipar specializáció

Digital editor specialization

Cultural creative industries specialization

#### **7.3. Szakmai gyakorlat:**

Az intézményen kívül kötelezően teljesítendő szakmai gyakorlat az abszolutórium megszerzésének feltétele. A szakmai gyakorlat időtartama 80 óra. A szakmai gyakorlatot a 4. félévben kell teljesíteni.

A gyakorlat szervezéséért és a szakmai felügyeletért a Társadalomtudományi Intézet felelős. A szakmai gyakorlat helyszínére a hallgató tesz javaslatot, amelyhez a szakvezető írásos hozzájárulását kéri. A gyakorlatról szakmai beszámolót kell készíteni. A gyakorlat aláírással zárul.

#### **Practical Training**

In addition to the institution's compulsory professional practice, it is a prerequisite for obtaining the absolutium. The duration of the internship is 80 hours. The internship must be completed in the 4th semester.

The professional internship is organised and supervised by the Institute of Social Sciences. The station for the professional internship is proposed by the student and must be approved in writing by the Head of Programme. A professional report on the internship period must also be completed. The evaluation of the practical period is completed with the lecturer's signature.

#### 7.4. A szakdolgozat követelményei:

A szakdolgozat a szak szakképzettségének megfelelő, a hallgatók tanulmányaira támaszkodó, konzulens tanár irányításával készülő munka. A szakdolgozatnak meghatározott formai és tartalmi szempontoknak kell megfelelnie.

A szakdolgozat tartalmi követelményei: a dolgozat bevezetőjében pontos feladat- és célmeghatározás. A megjelölt kutatási – vizsgálati cél, módszer és feladat következetes, elemző jellegű megvalósítása, a felvállalt probléma adekvát kifejtése. Világos és logikus szerkezeti tagolás. Annak bizonyítása, hogy a jelölt ismeri és alkalmazza a képzés során elsajátított ismereteket, jártas a hazai és nemzetközi szakirodalomban.

A formai szempontok között helyet kap az oldaltükör, a terjedelem (135 000-175 000 karakter), a decimális tagolás, a címlap, a hivatkozásokra vonatkozó szakmai szabályok szigorú és pontos betartása, illetve a mellékletek és az irodalomjegyzék szakszerű használata.

#### Requirements of the BA Thesis

The dissertation, being a piece of written work which corresponds to the professional requirements of the Bachelor's degree in Political Sciences, derives from students' course studies and individual research activities and is completed under the guidance of a supervisor. The dissertation must conform to specific requirements regarding form and content.

The requirements of the dissertation regarding content: a clear description of aims and goals in the introductory part of the dissertation. A thorough completion by analytical methods of the designated research target and an adequate discussion of the issue in focus. Clear and logical structure and divisions. The candidate must prove to be acquainted with information received during his/her studies and be able to apply the acquired knowledge. Thorough acquaintance with international and Hungarian sources on the dissertation subject is required.

Formal requirements among others are page layout, length (135,000 – 175,000 characters), decimal divisions, title page, rigorous application of quotation and citation rules, and a professional presentation of appendices and bibliography.

#### 7.5. A végbizonyítvány (abszolutórium) kiadásának és a záróvizsgára bocsáthatóság feltétele:

Az abszolutórium kiadásának feltétele:

- a kötelező, kötelezően választható és szabadon választható tantárgyakból legalább 180 kredit teljesítése tantervi szabályok szerint,
- a szakmai gyakorlat teljesítése,
- testnevelés követelményeinek teljesítése.

A záróvizsgára bocsátás feltétele az abszolutórium megszerzése és a szakdolgozat elfogadása.

#### Requirements for the pre-degree certificate and taking the final examination

Requirements for issuing the pre-degree certificate:

- attainment of a minimum of 180 credits of compulsory, compulsory elective, and elective subjects in accordance with the study rules of the curriculum,
- completion of the professional internship period,
- fulfilment of PE requirements.

Requirements for entering the final examination: the attainment of the pre-degree certificate and the acceptance of the dissertation.

#### 7.6. záróvizsga követelményei, az oklevél minősítése

A záróvizsgára bocsátás feltétele az abszolutórium megszerzése és a szakdolgozat elfogadása.

A záróvizsga *eredménye* a szakdolgozatra kapott bírálati jegyek, a szóbeli diplomavédés jegye, a szóbeli tételre kapott jegyek átlagából áll össze, azzal a kitételrel, hogy ha bármelyik részjegy elégtelen, akkor a záróvizsga összesített érdemjegye is elégtelen.

Záróvizsga

$$\frac{SZ1+SZ2+SZV+SZT1+SZT2}{5}$$

ZE =  $\frac{SZ1+SZ2+SZV+SZT1+SZT2}{5}$  (egész jegyre kerekítve)

ZE: záróvizsga eredménye

Sz1: szakdolgozat bírálati jegye a témavezetőtől

Sz2: szakdolgozat bírálati jegye a másodolvasótól

SzV: szóbeli diplomavédés jegye

SzT1: első szóbeli tételre kapott jegy

SzT2: második szóbeli tételre kapott jegy

Az oklevél minősítésének kiszámítási módja:

## ZE+TÁ

OM =  $\frac{2}{2}$  (két tizedesig megadva)

OM: oklevél minősítése

ZE: záróvizsga eredménye

TÁ: kumulált tanulmányi átlag

Requirements for taking the final examination, qualification of the degree

Prerequisites to registration to the Final Examination: the attainment of the pre-degree certificate and the acceptance of the dissertation.

The *result* of the Final Examination is the simple arithmetical average of the thesis marks, the thesis defense mark, the two final examination oral component marks with the specification that if any one component mark is 'unsatisfactory', then the Final Examination Mark must be 'unsatisfactory'.

$$\frac{TM1+TM2+DM+OM1+OM2}{5}$$

FER =  $\frac{5}{5}$  (rounded to the nearest whole)

FER: Final Examination Result

TM1: Thesis Mark from Supervisor

TM2: Thesis Mark from Second Reader

DM: Thesis Defense Mark

OM1: Final Examination Oral Component Mark (Question 1)

OM2: Final Examination Oral Component Mark (Question 2)

Calculation of Classification of Degree Certificate:

$$AD = \frac{FER + CGPA}{2}$$

where

AD: Average of Degree

FER: Final Examination Result

CGPA: Cumulative Grade Point Average

## 8. OKLEVÉL KIADÁSÁNAK KÖVETELMÉNYE:

Az oklevél kiadásának feltétele a sikeres záróvizsga, valamint egy élő idegen nyelvből államilag elismert középfokú C típusú nyelvvizsga vagy azzal egyenértékű érettségi bizonyítvány, vagy oklevél bemutatása.

Requirements of granting the BA degree

The issuing of the BA degree certificate is dependent on a successful final examination and the student's possession of one C-type intermediate level state accredited language examination certificate or its equivalent A-level examination certificate in a modern foreign language.

## 9. AZ ELSAJÁTÍTANDÓ SZAKMAI KOMPETENCIÁK

### A kommunikátor

#### a) tudása

- Ismeri a társadalomtudományi fogalomkészlet minden fontosabb elemét, érti az összefüggéseket, amelyek a társadalom és a társadalmi kommunikáció szaktudományos értelmezésének az alapját képezik.

- Ismeri a társadalom működésével kapcsolatos összefüggéseket, az ezekre vonatkozó szaktudományos kontextusokat.

- Ismeri és érti a kommunikáció és médiatudomány által vizsgált társadalmi jelenségek és alrendszereik működési mechanizmusait.

- Áttekintéssel rendelkezik a szakterülethez tartozó társadalmi létszférák, azaz az intézmények mint a gazdaság, politika, tudomány, művészet, moralitás, vallás, nyelv, jog normatív rendszereiről és működési gyakorlatáról.

- Ismeri a kommunikáció és média területét meghatározó társadalmi, strukturális, gazdasági és politikai folyamatok legfontosabb tényezőit,

- Magabiztos módszertani tudással rendelkezik, érti és átlátja a módszertani innováció lehetőségeit és perspektíváit.

#### b) képességei

- Képes eligazodni szakterületének mélyebb összefüggései és a gyakorlat által felvetett konkrét társadalmi, kommunikációs és médiatudományi problémák, valamint azok lehetséges megoldási módszerei között.

- Képes szakterületének új ismereteit hatékonyan feldolgozni. Magabiztosan kezeli a nyomtatott és a digitális szakirodalmi forrásokat, a társadalomtudományi és médiatudományi adatbázisokat és a működtetésükre szolgáló eszközöket.

- Képes a társadalmi kommunikáció alapvető elméleteinek és koncepcióinak szintetizáló összevetésére, racionális érvek kifejtésére, vagyis a kommunikáció különböző szinterein zajló viták során véleménye megformálására és véleményének megvédésére.
  - Alapfokú elméleti felkészültségére építve képes kidolgozni a társadalmi kommunikáció szinterein zajló folyamatok valóságos viszonyait feltáró, a tények vizsgálatára irányuló munkahipotézisét, az ennek vizsgálatára szolgáló legalkalmasabb empirikus módszert és a feldolgozás folyamatának koncepcióját.
  - Képes az elméleti és a gyakorlati munkája során megismert kommunikációs szinteken és szintereken feltárt tények alapos és részletes elemzésére és az eredményekből kibontható összefüggések feltárására.
  - A kommunikáció és médiakutatás területén képes a feldolgozott információk alapján reális értékítéletet hozni, és az ezekből levonható következtetésekre építve önálló javaslatokat megfogalmazni.
  - Szakmai szóhasználata során magabiztosan használja a szakma szaktudományos alapfogalmait, és a rájuk épülő speciális szakszókészlet elemeit.
  - A gyakorlati alkalmazhatóság szintjén képes szakterületére vonatkozó (személyközi, csoportos, nyilvános, szervezeti, kulturaközi és tömegkommunikáció) döntéshozatali folyamatokban döntéseket hozni.
- c) attitűdje**
- Nyitott a társadalmi változások dinamikus és értékalapú befogadására, fogékony az előítéletek ellen küzdő szemléleti alapok adaptálására.
  - Elfogadja, hogy a kulturális jelenségek történetileg és társadalmilag meghatározottak és változóak.
  - Elfogadja a magyar és az európai identitás vallási és társadalmi, történeti és jelenkori sokszínűségét, és felvállalja ezen értékeket képviselőt.
  - Igénye van az Európán kívüli kultúrák megismerésére, nyitottan és elfogadóan viszonyul e kultúrákhoz.
  - Elfogadja és következetesen vállalja a társadalomtudományi gondolkodás sokszínűségét, és hitelesen képviseli szűkebb és tágabb környezetében ennek szemléleti alapjait.
  - Érzékeny és nyitott a legsúlyosabb társadalmi problémákra, szemléletét áthatja az elesettekkel és a kiszolgáltatottakkal szembeni szakmai és emberi szolidaritás.
  - Elkötelezett a társadalmi egyenlőség, az élet minden területén érvényes demokratikus értékek, a jogállamiság és az európai értékközösség mellett és véleményét a megfelelő formában meg is tudja fogalmazni.
  - Nyitott a szakmai innováció minden formája iránt, befogadó, de nem gondolkodás nélkül elfogadó az elméleti, gyakorlati és módszertani újításokkal szemben.
  - Nyitott a kritikus önértékelésre, a szakmai továbbképzés különböző formáira, az értelmiségi világlátás önfejlesztő módszereire és törekszik önmaga fejlesztésére e területeken.
  - Képes kommunikációs készségek elsajátítására és ezek folyamatos fejlesztésére, önreflexióra e területen mutatott képességeivel kapcsolatban.
  - Öntudatosan és felelősen áll ki minden kooperációs formában a társadalom, szűkebb szakmai területe és munkahelye jogi, etikai és szakmai normáinak következetes végrehajtása és védelme érdekében.
  - Tudatosan képviseli azon módszereket, amelyekkel saját szakmájában dolgozik, és elfogadja más tudományágak eltérő módszertani sajátosságait.
  - Elfogadja és a gyakorlatban is megvalósítja az egészségmegőrző szemléletet és életvitelt.
- d) autonómiája és felelőssége**
- A kommunikáció és médiatudomány szakmai közegeiben önálló és kezdeményező szerepet vállal az általa elfogadott társadalomfelfogás érvényesítésében.
  - Saját szakmai közegeiben olyan történetileg és politikailag koherens egyéni álláspontot alakít ki, amely segíti önmaga és környezete fejlődését, tudatosodását.
  - Egy szakmai munkaközösségbe kerülve képes az ottani szakmai elvárásoknak megfelelően összetett feladatok elvégzésére, illetve irányítására.
  - A szervezeti struktúrában elfoglalt helyének megfelelő önállósággal és felelősséggel szervezi munkáját és az irányítása alatt dolgozó munkatársak tevékenységét.
  - Szakmai és társadalmi fórumokon szuverén szereplőként jeleníti meg nézeteit, felelősen képviseli szakmáját, szervezetét és szakmai csoportját.
  - Önálló, konstruktív és asszertív az intézményen belüli és kívüli együttműködési formákban.
  - Felelősséget vállal az általa készített anyanyelvű és idegen nyelvű szakmai szövegekért, tudatában van azok lehetséges következményeinek.

Technical competences to be attained

**The communicator**

**a) Knowledge**

- He / she knows all the important elements of the concept of social science, understands the relationships that underlie the scientific interpretation of society and social communication.
- Know the context of the functioning of society, the related scientific contexts.
- He / she knows and understands the operating mechanisms of social phenomena and subsystems studied by communication and media science.
- Has an overview of the normative systems and operational practices of the social spheres of the field, i.e. institutions such as economy, politics, science, art, morality, religion, language, law.
- Know the most important factors of social, structural, economic and political processes that determine the field of communication and media,
- Has a confident methodological knowledge, understands and understands the possibilities and perspectives of methodological innovation.

**b) Abilities**

- Is able to navigate between the deeper connections of his field and the concrete social, communication and media science problems raised by practice and their possible methods of solving.

- Effectively process new knowledge of your field. It manages the sources of printed and digital literature, social science and media research databases and tools for their operation with confidence.
- Is able to compare the basic theories and concepts of social communication, to elaborate rational arguments, ie to form opinions and defend their opinions during the various stages of communication.
- Based on his basic theoretical readiness, he is able to develop the working hypothesis of the real relations of the processes taking place in the spheres of social communication, to investigate the facts, the most suitable empirical method for the examination of this and the concept of the process of processing.
- Is able to thoroughly and thoroughly analyze the facts discovered at the communication levels and stages known in the course of his theoretical and practical work and to explore the relationships that can be extracted from the results.
- In the field of communication and media research, it is able to make realistic value judgments based on processed information and to formulate independent proposals based on the conclusions drawn from them.
- Use professional vocabulary, professional vocabulary of the profession, and the elements of the specialized vocabulary built upon them in your professional use.
- It is able to make decisions in decision-making processes (interpersonal, group, public, organizational, intercultural and mass communication) relevant to its practical application level.

**c) Attitude**

- Open to the dynamic and value-based inclusion of social change, responsive to the adaptation of approaches against prejudices.
- It accepts that cultural phenomena are historically and socially defined and variable.
- Adopt and represent the religious and social, historical and contemporary diversity of Hungarian and European identities.
- There is a need to learn about non-European cultures, to be open and receptive to these cultures.
- Adopt and consistently assume the diversity of social science thinking, and represent credibly its approach in its narrower and broader environment.
- Sensitive and open to the most serious social problems, with an attitude of professional and human solidarity towards the fallen and vulnerable.
- Committed to social equality, democratic values in all areas of life, the rule of law and the European community of values, and can formulate its opinion in the right form.
- Open to all forms of professional innovation, inclusive, but not mindful of theoretical, practical and methodological innovations.
- It is open to critical self-evaluation, to various forms of professional training, to self-development methods of intellectual worldview, and to self-development in these areas.
- Ability to acquire communication skills and their continuous development, self-reflection skills in this field.
- Consciously and responsibly stands up for the consistent implementation and protection of the legal, ethical and professional standards of society, its narrower professional field and workplace in all forms of cooperation.
- Consciously represents the methods he uses in his profession and accepts the different methodological features of other disciplines.
- It adopts and implements the health preservation approach and lifestyle in practice.

**d) Autonomy and responsibility**

- In communication and media science, he plays an independent and proactive role in the implementation of the concept of society he has accepted.
- In its own professional environment, it develops a historically and politically coherent individual position that promotes the development and awareness of itself and its environment.
- By joining a professional working community it is able to perform and manage complex tasks according to the professional requirements there.
- He/she organizes its work and the activities of its staff under its management with the appropriate autonomy and responsibility in its organizational structure.
- He/she presents its views as a sovereign player in professional and social forums, responsibly representing its profession, organization and professional group.
- Self-contained, constructive and assertive in forms of cooperation within and outside the institution.
- He/she takes responsibility for the professional texts in its native and foreign languages, and is aware of the possible consequences.

**10. MODELLTANTERV /****MODEL PROGRAMME****Nappali és levelező tagozaton  
Full-time and Correspondence Programmes****1.félév/1st semester**

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Számon- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E Lt r	Sz Se m	L La b				
Bevezetés a filozófiába	Introduction to Philosophy	VETKTTB316F	2 10	2 10	0 0	6	V	TI ISS	
Politikatudomány I.	Political Science I.	VETKTTB111P	2 10	0 0	0 0	3	V	TI ISS	
Közigazgatástan	Study of public administration	VETKTT2123K	0 0	2 10	0 0	3	É	TI ISS	
Perszonális és társadalmi kommunikáció	Personal and social communication	VETKAYB123S	0 0	2 10	0 0	3	F	MANYI HALI	
Bevezetés a pszichológiába ea.	Introduction to Psychology lec.	VETKAEB113P	2 10	0 0	0 0	3	V	TI TTI	
Bevezetés a pszichológiába sz.	Introduction to Psychology s.	VETKTTB123P	0 0	2 10	0 0	3	É	TI TTI	
Kreatív írás	Creative writing	VETKMNB123I	0 0	2 10	0 0	3	É	MANYI HALI	
Kutatásmódszertan és tudományos írás I.	Research methodology and scientific writing I.	VETKAEB223K	0 0	2 10	0 0	3	É	TI ISS	
Művelődéstörténet I.	History of culture I.	VETKAEB113C	2 10	0 0	0 0	3	V	TI ISS	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>30</b>			

## 2. félév/2nd semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Számon- kérés Requirement	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E L t r	Sz Se m	L La b				
Bevezetés a nemzetközi viszonyok elméletébe	Introduction to the theory of international relations	VETKTTB113B	2	0	0	3	V	TI ISS	
Közvéleménykutatás	Poll Studies	VETKTTB223K	0	2	0	3	É	TI ISS	
Politikatudomány II.	Political Science II.	VETKTTB111R	0	10	0	3	V	TI ISS	Politikatudomány I. VETKTTB111P
Szociálpszichológia, csoportlélektan ea.	Social psychology, group psychology lec.	VETKPPB313S	2	0	0	3	V	TI TTI	
Médiatudomány és kultúra	Media science and culture	VETKTTB223M	10	0	0	3	É	TI ISS	
Kutatásmódszertan és tudományos írás II.	Research methodology and scientific writing II.	VETKAEB323K	0	2	0	3	É	TI ISS	Kutatásmódszertan és tudományos írás I. VETKAEB223K
A kommunikációs tér színhelyei	The scenes of the communication space	VETKTTB313K	2	0	0	3	V	TI ISS	
Szemantika, pragmatika	Semantics, pragmatics	VETKAYB113E	10	0	0	3	K	MANYI HALI	
Művelődéstörténet II.	History of culture II.	VETKAEB213C	2	0	0	3	K	TI ISS	Művelődéstörténet I. VETKAEB113C
Kommunikáció szóban és írásban	Communication orally and in writing I.	VETKMNB223K	0	2	0	3	F	MANYI HALI	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>30</b>			

### 3. félév/3rd semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Számon- kérés Requirement	Tanszék kódja Dept. Code	Előtanulmány Prerequisite
			E L t r	Sz Se m	L La b				
Marketingkommunikáció	Marketing Communications	VETKTTB313M	2 10	0 0	0 0	3	K	TI ISS	
Nyelv és beszéd	Language and speech	VETKAYM123B	0 0	2 10	0 0	3	F	MANYI HALI	
Társadalmi nemek és kommunikáció	Social gender and communication	VETKAIM113N	2 10	0 0	0 0	3	V	TI ISS	
Pszicholingvisztika ea.	Psycholinguistics lec.	VETKAYT113P	2 10	0 0	0 0	3	K	MANYI HALI	
Pszicholingvisztika sz.	Psycholinguistics sem.	VETKAYT123P	0 0	2 10	0 0	3	É	MANYI HALI	
Szociolingvisztika ea.	Sociolinguistics lec.	VETKAYM113L	2 10	0 0	0 0	3	K	MANYI HALI	
Szociolingvisztika sz.	Sociolinguistics sem.	VETKAYM123L	0 0	2 10	0 0	3	F	MANYI HALI	
Nyelv és logika ea.	Language and logic lec.	VETKTTM113L	2 10	0 0	0 0	3	V	TI ISS	
Nyelv és logika sz.	Language and logic sem.	VETKTTM123L	0 0	2 10	0 0	3	É	TI ISS	
Kommunikáció szóban és írásban II.	Communication orally and in writing II.	VETKMNB123B	0 0	2 10	0 0	3	É	MANYI HALI	Kommunikáció szóban és írásban I. VETKMNB223K
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>30</b>			

#### 4. félév/4th semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Számon- kérés Requirement	Tanszék kódja Dept. Code	Előtanulmány Prerequisite
			E Lt r	Sz Se m	L La b				
Szakmai gyakorlat	Professional Internship	VETKTTB22XP	80 óra			10	háromfo- kozatú jegy	TI ISS	
<b>Össz kredit</b>	<b>Sum credits</b>					<b>10</b>			
<b>Digitális szerkesztő specializáció</b>									
Képszerkesztés	Picture editing	VETKMNB123S	0 0	2 10	0 0	3	F	MANYI HALI	
Szövegszerkesztés	Edit text	VETKMNB223T	0 0	2 10	0 0				
Kiadványszerkesztés	Publication editing	VETKMNB213B	2 10	0 0	0 0	3	K	MANYI HALI	
Kézirat előkészítés, korrektúra	Manuscript preparation lect.	VETKMNB213P	2 10	0 0	0 0				
Szövegtan	Text Studies	VETKMNB113T	2 10	0 0	0 0	3	F	MANYI HALI	
Kiadói alapismeretek	Publisher Basic Studies	VETKMNB213A	2 10	0 0	0 0				
Tördelési ismeretek	Layout editor studies	VETKMNB323T	0 0	2 10	0 0	3	F	MANYI HALI	
<b>Össz kredit</b>	<b>Sum credits</b>								
<b>Kulturális kreatív ipar specializáció</b>									
Kulturális- és sajtóesemény	Cultural and press event	VETKTTB314C	2 10	0 0	0 0	4	V	TI ISS	
Médiaszöveg kritikai elemzése	Critical analysis of mediatexts	VETKTTB324T	0 0	2 10	0 0				
Digitális önkép	Digital self-identity	VETKTTB324D	0 0	2 10	0 0	4	É	MANYI HALI	
Gazdaságetika	Economic ethics	VETKTTB315E	2 10	0 0	0 0				
Média jog, Médiagazdaságtan	Media law, Media economics	VETKTTB314M	2 10	0 0	0 0	4	V	TI ISS	
<b>Össz kredit</b>	<b>Sum credits</b>								
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>31</b>			

## 5. félév/5th semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Számon- kérés1 Requirement	Tanszék kódja Dept. Code	Előtanulmány Prerequisite
			E Lt r	Sz Se m	L La b				
Tudományrendszertan és könyvtárismeret	Classification of sciences and library science	VETKAEB313T	2	0	0	3	V	TI ISS	
			10	0	0				
Médiaismeret	Media Studies	VETKTTB116M	2	2	0	6	K	TI ISS	
			10	10	0				
Szakdolgozat	Dissertation	VETKTTB125S	0	1	0	5	É	TI ISS	
			0	5	0				
Szabadon választható	Elective subjects				5		TI ISS		
<b>Össz kredit</b>	<b>Sum credits</b>				<b>19</b>				
<b>Digitális szerkesztő specializáció</b>									
Helyesírás	Spelling	VETKMNB123O	0	2	0	3	F	MANYI HALI	
			0	10	0				
Stilisztika	Stylistics	VETKMNB223S	0	2	0	3	F	MANYI HALI	
			0	10	0				
Médianyelvészet	Media Linguistics	VETKMNM113M	2	0	0	3	K	MANYI HALI	
			10	0	0				
Idegen nyelvi szakkommunikáció	Foreign language professional communication	VETKAYB123K	0	2	0	3	F	MANYI HALI	
			0	10	0				
<b>Össz kredit</b>	<b>Sum credits</b>				<b>12</b>				
<b>Kulturális kreatív ipar specializáció</b>									
Média- és kultúrabefogadás	Media and cultural absorption	VETKTTB324B	0	2	0	4	É	TI ISS	
			0	10	0				
Alkalmazott dramaturgia	Practical dramaturgy	VETKSTB324A	0	2	0	4	É	MANYI HALI	
			0	10	0				
Filmesztétika	Film aesthetics	VETKTTB314E	2	0	0	4	V	TI ISS	
			10	0	0				
<b>Össz kredit</b>	<b>Sum credits</b>				<b>12</b>				
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>				<b>31</b>				

## 6. félév/6th semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Számon- kérés Requirement	Tanszék kódja Dept. Code	Előtanulmány Prerequisite
			E L t r	Sz Se m	L La b				
Kommunikatív etika	Communicative Ethics	VETKTTB116E	2	0	0	6	V	TI ISS	
			10	0	0				
Kommunikációfilozófia és -elmélet	Communication philosophy and theory	VETKTTB213E	2	0	0	3	V	TI ISS	
			10	0	0				
Szakdolgozat	Dissertation	VETKTTB225S	0	1	0	5	É	TI ISS	
			0	5	0				
Szabadon választható	Elective subjects				5		TI ISS		
<b>Össz kredit</b>	<b>Sum credits</b>				<b>19</b>				
<b>Digitális szerkesztő specializáció</b>									
Nyelvi zavarok	Language disorders	VETKAYM112Z	2	0	0	3	K	MANYI HALI	
			10	0	0				
Idegen nyelvi szakszövegek feldolgozása	Processing of foreign language texts	VETKAYM223S	0	2	0	3	É	MANYI HALI	
			0	10	0				
Interkulturális kommunikáció	Intercultural communication	VETKAYM213K	2	0	0	3	K	MANYI HALI	
			10	0	0				
<b>Össz kredit</b>	<b>Sum credits</b>				<b>9</b>				
<b>Kulturális kreatív ipar specializáció</b>									
Vizuális kreativitás és kompetencia fejlesztés	Visual creativity and competency development	VETKAYB314V	2	0	0	4	V	MANYI HALI	
			10	0	0				
Digitális munkaportfólió	Digital career portfolio	VETKTTB325P	0	2	0	5	É	DMI	
			0	10	0				
<b>Össz kredit</b>	<b>Sum credits</b>				<b>9</b>				
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>				<b>28</b>				

## 11. MINOR KÉPZÉS MODELLTANTERV MINOR CURRICULUM

Más alapképzések minor szakjaként  
As a minor of other majors

### 1. félév/1st semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E Ltr	Sz Se m	L La b				
Bevezetés a filozófiába	Introduction into philosophy	VETKTTB323F		2		3	É	TTI	
				10					
Kutatásmódszertan és tudományos írás I.	Research methodology and scientific writing I.	VETKAEB223K		2		3	É	TTI	
				10					
Kreatív írás	Creative writing	VETKMNB123I	0	2	0	3	É	MANYI HALI	
			0	10	0				
Marketingkommunikáció	Marketing Communications	VETKTTB313M	2	0	0	3	K	TI ISS	
			10	0	0				
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>12</b>			

### 2. félév/2nd semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E Ltr	Sz Se m	L La b				
Médiatudomány és kultúra	Media science and culture	VETKTTB223M	0	2	0	3	É	TI ISS	
			0	10	0				
A kommunikációs tér színhelyei	The scenes of the communication space	VETKTTB313K	2	0	0	3	V	TI ISS	
			10	0	0				
Szemantika, pragmatika	Semantics, pragmatics	VETKAYB113E	2	0	0	3	K	MANYI HALI	
			10	0	0				
Kommunikációfilozófia és –elmélet	Communication philosophy and theory	VETKTTB213E	2	0	0	3	V	TI ISS	
			10	0	0				
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>12</b>			

### 3. félév/3rd semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E Ltr	Sz Se m	L La b				
Nyelv és logika ea.	Language and logic lec.	VETKTTM113L	2 10	0 0	0 0	3	V	TI ISS	
Nyelv és logika sz.	Language and logic sem.	VETKTTM123L	0 0	2 10	0 0				
Médiaismeret	Media Studies	VETKTTB116M	2 10	0 0	0 0	6	K	TI ISS	
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>								

### 4. félév/4th semester

Tantárgy neve	Course title	Tárgykód Course code	Óraszám Contact hours (hour/week)			Kredit Credits	Szám- kérés Require- ment	Tanszék kódja Dept. code	Előtanulmány Prerequisite
			E Ltr	Sz Se m	L La b				
Stilisztika, retorika	Stylistics, rhetoric	VETKMNB223S	0 0	2 10	0 0	3	F	MANYI HALI	
Kommunikatív etika	Communicative Ethics	VETKTTB116E	2 10	2 10	0 0				
Idegen nyelvi szakkommunikáció	Foreign language professional communication	VETKAYB123K	0 0	2 10	0 0	3	É	MANYI HALI	
Szabadon választott	Elective subjects								
<b>Elvárható félévi kredit</b>	<b>Expected credits</b>					<b>14</b>			



**Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kar**

Faculty of Modern Philology and Social Sciences



**Kommunikáció- és médiatudomány alapszak**

BA Expert in Communication

## Változásvezetés

Verzió	Határozatszám	Hatálya/ Bevezetés módja	Bekezdés és sorszáma	Módosítás címe	Oldal
1.	<b>8/2021-2022.10.13 MFTKKT</b>	2021/2022 II. félévétől azonnali hatállyal		A 191/2019-20.11.18. MFTKKT számú határozatával 2020. 11.18-án elfogadott modelltanterv módosítása, kommunikáció és média minor első féléves tárgyának cseréje	18.o.
1.1	<b>8/2021-2022.10.13 MFTKKT</b>	2021/2022 II. félévétől azonnali hatállyal		<u>Kikerül:</u> VETKTTB316F <u>Bekerül helyette:</u> VETKTTB-313M Marketingkommunikáció 3kredit értékben és a Bevezetés a filozófiába szeminárium VETKTTB323F 3 kredit értékben	18.o.